

التقعيد التفسيري المعاصر "تكرار السابقين وغياب الحاضر"

الأستاذ عبد الحميد بوكعباش

كلية العلوم الاجتماعية والعلوم الإسلامية
باتنة

إن المواكبة تعني "المسايرة" أو السير في الموكب نفسه، موكب العصر الراهن وعدم التخلف عنه، ونتساءل: هل التفسير الإسلامي تتخليراً وممارسة، يواكب اليوم العصر الذي نحن فيه؟ هل نحن جميعاً راضون فعلاً عن "عصرنا" التعامل مع النص القرآني؟ إن استمرار التعامل التقليدي مع النص يخدم مصلحة فئات واسعة، في المجتمع والمؤسسات، لذا فهي لا تنظر بعين الرضا، إلى تجديد في المفاهيم والفرضيات حول النص وأدوات فهمه وتفسيره فالمواكبة والمعاصرة، مجرد شعار مرتفع، عند هؤلاء وليس رغبة حقيقة في التجديد، الحق أن ملامح المعاصرة، في الميادين الفكرية والعلمية والفنية، لا تظهر فجأة، متجلية، في منشورات وأعمال ومؤلفات، قبل أن تعمّ المجتمع ومؤسساته في شكل: رغبة ملحة عامة، في تجاوز الموروث القائم، والشعور العام بعدم قدرة الموروث تقديم إجابات شافية لأسئلتنا واستفهاماتنا الثقافية والعلمية الراهنة.

إن مؤلفات الأقدمين، في التفسير، وأدوات الفهم الصحيح للنص: (علوم القرآن)، وشروط المفسر الناجح، ما تزال إلى اليوم هي المرجع المعتمد للمعنى والدلالة لألفاظ القرآن، وطالما أنها لم تشعر بنقص الموروث، فإن محاولة تقديم البديل تعدّ عبثاً لا جدوى منه، وكذلك الحال عندنا.

هل يشعر الملقبون، اليوم، في هذه المناسبة أن التفسيرات المنقولة على صفحات كتاب الطبرى وابن كثير تعبر بحق عن الأبعاد الإجتماعية والكونية لألفاظ الوحي الإلهي؟ وأنها تقع تساؤلات عقل الجيل الراهن، في بحثه الدائم عن المعنى والمفهوم للواقع والأشياء من

حوله؟، هل الشروط والقواعد والأدوات المسطرة في كتابي الزركشي والسيوطى، تكفى لإنتاج المعنى الجديد المطلوب في عالم اليوم؟ لماذا يعاد تكرار هذه الشروط والأدوات في المؤلفات المعاصرة؟ (صحي الصالح: مباحث في علوم القرآن بيروت 1981). و (الذهبي) (التفسير والمفسرون، القاهرة 1976) و خالد عبدالرحمن العك: (أصول التفسير وقواعد، بيروت 1986) ومناعقطان: (مباحث في علوم القرآن، القاهرة 1988) ويلزم طلبة التفسير باعتمادها والإطلاع عليها بالرغم من أنها لا تسuffهم في شيء، أثناء محاوا لاتهم تأويل الكتاب، وتفهم نصوصه؟.

نستطيع اليوم القيام بشروح معمقة، وتحبيبات، ومطابقات بين الوحي والواقع المعاصر، دون الحاجة إلى الأدوات التقليدية للشرح والتأويل: (قصص أسباب النزول المكي والمدني، وخلافات الناسخ والمنسخ، والمحكم والمتشابه والظاهر والمؤول، وكل "الأنواع" التي بلغ بها السيوطى العدد ثمانين).
 لقد كان القдami يتعاملون مع "تنزلات" الوحي و "تصص" الآيات، بحثاً عن "المأمور" به و "المنهى" عنه فقط، كان غرضهم هو التقريب عن التعاليم الإنسانية للوحي: (افعل، لا تفعل) أي عن التشريعات والأحكام، والأدوات المساعدة من: "علوم القرآن" الموروثة وضعت لخدمة هذا الغرض بالذات دون غيره، أي استخلاص الحكم الشرعي من النصوص، لذا نجدهم مهتمين بـ: قصص" الآيات التشريعية، وبالظروف والملابسات الاجتماعية للنزول والتعاقب التاريخي لهذه التنزلات، حتى يعرفو المتقصد من المتأخر من النصوص، لتحديد المنسوخ من الناسخ، الملغى من المحكم، من الأحكام، كانت نظرة القدami إلى الوحي أنه نصوص منجمة على الواقع والأحداث، يتضمن بعضها تدرجاً في فرض الأحكام وبعضها نسخاً للبعض الآخر، ومن هنا كان تاريخ النزول من أهم الأدوات عندهم لتحديد التشريعات المترجمة والمحكمة والمنسوبة، فالمضمون التشريعي العام للوحي يخضع، في نظرهم، للتعاقب التاريخي للنزول، أي أن مجموع المرويات التاريخية: (أسباب النزول، المكي والمدني، الناسخ والمنسوخ....الخ) على ما فيها من ضعف ووضع واختلاف، هي التي

تحدد معاني آيات الوحي وأحكامه، وبهذا أخضعوا الوحي وأحكامه لتاريخ نزوله، فتسطحت المعاني والأحكام، وتشتتت بين المرويات المختلفة، لم ينتبه القديم ومن سايرهم من المعاصرين إلى أن الوحي يقدم نفسه كتاباً مكتملاً منسجماً مع ذاته، لا مع تاريخ نزوله، سواء كان مشرعاً أو مقرراً، أي في إنشاءاته وفي أخباره، يقدم نفسه كتاباً مكتملاً قبل أن يكتمل تاريخياً، أي وهو ما يزال في العهد المكي المبكر، قال تعالى: (كتاب أنزلناه إليك مبارك ليديروا آياته) ص/29، وسورة ص من أوائل السور، وقال في موضع آخر: (كتاب أنزلناه إليك فلا يكن في صدرك حرج منه) الأعراف/2، ومثل ذلك يقال عن سورة الأعراف، وقال كذلك: (و قضينا إلى بنى إسرائيل في الكتاب لتفسدن في الأرض مرتين ولتعلن علواً كبيراً) الإسراء/4، والإسراء مكية مبكرة، والكتاب الذي قرر الله فيه مسبقاً وقائع التاريخ، هو القرآن، لا التوراة ولا كتاب القدر، كما يشاع، فأحكام الوحي وتشريعاته، وكذلك معانيه الكونية العامة، تتحدد بناء على محمل وضعيتها واتساقها فيما بينها داخل "الكتاب" وليس بناء على انسجامها مع مرويات تاريخية، تصح أو لا تصح.

إنشاءات الكتاب وأخباره

إنشاءات الكتاب هي أحكامه وتشريعاته: (افعل، لا تفعل) تستتبع كلها من المجموع المتناغم دلالات ألفاظ الوحي على هذه الأحكام داخل الكتاب، وفق قوانين الدلالة، في اللغة العربية، وقد كان لعلماء الأصول جهد هائل في حصر وتحديد كيفيات دلالات الألفاظ على الأحكام الشرعية، حسب الاستعمال العربي السادس آنذاك، والذي نزل القرآن مراعياً له بدقة، ومن هنا بالضبط كانت أداة اللغة، وأساليب الاستعمال، للالفاظ والتراسيق: (البيان العربي) مهمة جداً، في إبراز المضمون التشريعي لآيات الوحي، وهذا ما جعل الفقيه، في الثقافة العربية، يحقق سبقاً واضحاً على النقاد واللغويين والمؤرخين، في ميدان تحليل النص وشرح مغزاه الإنساني: (مراتب الأحكام، واجب، مندوب، مكروه، مباح، حرام) غير أن تحليل النص الإنساني، بحثاً عن التشريع، هو

منهج مخالف تماماً لمنهج تحليل النص بحثاً عن: المعنى والمفهوم، منهج التحليل الفقهي للنص داخلي استباطي، همه هو تحديد كيف تتقرر الأحكام: (الأوامر والنواهي) داخل جزئيات الخطاب الشرعي (القرآن والسنة) دون إلتفات إلى ما هو خارج الخطاب من قوانين وسفن العالم المحيط. إن منهج تحليل النص بحثاً عن المعنى والمفهوم خارجي يستقرائي يقوم الشارح المفسر فيه، بتحديد معاني لفاظ الوحي، وتأويل الآيات بناء على عرضها على سفن العالم الخارجي، سوف نفشل، مثلاً، إذا أردنا صياغة مفاهيم صحيحة عن ظاهرة " الإستبداد " من داخل النصوص فقط دون الاستعانة بتجليات الظاهرة على مسرح السياسة في التاريخ، وكذلك مفهوم " التبعية والتقليد " وأثارهما في المجتمع والحضارة، يصاغ بالجمع بين دلالات النص على الظاهرة، وتجلياتها في الواقع الاجتماعي، ومثل ذلك يقال عن: نشأة العالم وزواله، مثلاً، لا يمكن أبداً الإستغناء بتقريرات النصوص عن الموضوع، من غير استشارة الفiziاء، ولا نبعد عن الصواب إذا قلنا بأن الشرح والتفسير وتوضيح الأبعاد المختلفة للخطاب الإلهي إنما تقوم به السنن الكونية نفسها، ولا فضل للشارح المفسر، في العملية التأويلية إلا حسن اختيار السنن والقوانين المعتبرة فعلاً عن مضمون الخطاب، واللاقة بينها وبينه، إذن شارح مضمون النص الإنساني داخلي، وهو اتساق منطق النص مع ذاته، أما شارح مضمون النص الخبري فهو خارجي: اتساق مضمونه مع سفن الواقع الخارجي، لهذا فعدة المفسر الحقيقة وأداته اليوم في شرح النص هي الإحاطة بسفن المجتمع والتاريخ والكون، لا شيء وراءها، أما علوم القرآن المسطرة قدماً والمكررة حديثاً فإنما هي أدوات للشارح الفقيه، إذ لا يحتاج إطلاقاً إليها، عند شرح وتأويل النص الخبري المشكل لأكثر من 90% من حجم الخطاب الإلهي.

إن النص الخبري، في القرآن هو في حقيقة أمره تقرير عن العالم الخارجي، يستمر هذا التقرير تعبيراً منها مالم يتوصل إلى فهمه بوسيلة المعرفة العلمية، فالإدراك العلمي لمجالات العالم الفزيائي، ولمنطق التاريخ وقوانين المجتمع هو التفسير الصحيح لأجزاء الخطاب الإلهي التي تتحدث عن هذه الموضوعات.

و هكذا في الوقت الذي ينقب المفسر الفقيه عن حكم النص، داخل النص، بواسطة قوانين الدلالة في العربية، فإن المفسر العالم ينقب عن

المعنى والمفهوم خارج النص، أي في العالم والمجتمع والتاريخ إلا أنه يبقى مشدوداً إلى ظاهر لغة النص، لم تعد مهمة الشارح العالم كما كانت في السابق تحليلاً لغويًا صرفاً ولكن جمع وملاقاة و مقابلة بين ظاهر النص وبين قوانين العالم المحيط، أي بين الخطاب والمعرفة، هنا يمكن أن ندعى، مدعومين بالتاريخ أن 90% من حجم الخطاب القرآني، أي النص الخبري كله بقي خارج الإهتمام التفسيري للمسلمين، ممارسة وتنظيرًا، لأنّه في نظرهم "قصص وأمثال، يكتفى بالإسرائيليات أداة لشرحه، واستبطاط الحكمة من تفاصيله.

لم يفسر لنا القدامى نسبة إنشاءات الكتاب إلى أخباره، لأنهم كانوا يفقدون إلى وسائل شرحه وتأويله: **المعرفة الموضوعية**، هذا أو لا وثانياً أن نظرتهم إلى النص الإلهي هو أنه ذو مضمون شرعي بالدرجة الأولى. ينبغي أن نعلم أن هداية الكتاب، ليست فقط إلى الإعتقد الصحيح بقضايا الغيب والأخرة كما يشيع في أدبيات الفقهاء والعقيدة، ولكن الكتاب يهدي، بشكل أساسى، إلى الإدراك الصحيح للعالم الموضوعي المحيط بنا، لذا جاء حجم النص الخبري متتجاوزاً بقوة حجم النص الإنساني فيه، وبالرغم من أننا نستخدم أداة: المعرفة الموضوعية (لا الفلسفية ولا المنطقية) في تفسير النص الخبري من القرآن، غير أن مؤلفات التفسير وعلومه، لا تعد المعرفة العلمية واحدة من علوم القرآن ولا من أدوات الشرح والتأويل، لأن الغرض عندهم هو دائمًا: مجاراة الأقدمين وتقلidهم.

إننا نتمنى أن نستمد تسميات الأشياء والعمليات، من الواقع ممارساتنا الراهنة لا من عالم الأقدمين وممارساتهم وفرضياتهم وتصوراتهم الخاصة بهم، فالمعنى والمدنى وأسباب النزول هي موضوعات تتحدث عن تاريخ النزول، زمانها ومكانها، وهي من الناحية الواقعية ليست من علوم القرآن لأنها لا تشكل جزءاً من مضمونه ولا من شكله، كالمحكم والمتشبه والقراءات مثلاً، ومثل ذلك يقال عن الناسخ والمنسوخ، إنها أدوات تقليدية للتفسير، كانت لكنها لم تعد كذلك الآن، إذ بإمكان المعاصرين إجراء أعقد التفسيرات لنصوص إنسانية وخبرية دون التوسل بها، لقد أمرنا الله أن نفقه وحيه الذي أنزله إلينا،

أحكام وسننا بالتأمل فيه ككتاب مكتمل مابين الدفتيرين، لا كنصوص مقطعة موزعة على فترات وأماكن مختلفة، ولهذا يصف سبحانه القرآن في عديد المرات بـ: (الكتاب المبين) أي مبين عن كل أحكامه وسننه من بنية تركيبه وتاليفه ككتاب، دون الحاجة إلى إعادة توزيع أجزائه على فترات التعاقب التاريخي للنزول.

ذلك الثنائي الأبدية التي أوقع التفسير الإسلامي نفسه فيها والمعروفة بـ: التفسير بالماثور / والتفسير بالمعقول. لقد تحولت مع مرور الزمن إلى تسمية ذهنية مجردة لا تعكس واقع التفسير الراهن، ولا حتى واقع تاريخه في الماضي فالمأثور إذا لم يكن حديثاً تفسيرياً صحيحاً، فهو معقول الصحابة و التابعين، و اجتهاداتهم التفسيرية، هي محاولة بشرية لا يجعل منها مجرد قدمها: ما ثوراً، مقابلـاً : معقولـاً المتأخرين، إذ كلـاً معقولـاً.

إن التفسير في ممارساته المعاصرة، لا يمكن عده تفسيراً بالمعقول مقابلأً للمأثور، داخل الثنائية التقليدية، إنه تفسير موضوعي وكفى، لا مأثور ولا معقول، بالمعنى الفلسفى، يعتمد على المعرفة العلمية، فى استخراج المعنى والمفهوم من النصوص القرنية، و يتسمى بالموضوعي أو العلمي.